

سلسلة عالمات الجزائر (01)

# أم الحياء البسكية

اقرأ ولتؤمن

أبو محمد جمال بن عمار بن الشريف



# أمّ الحياء صفية البسكرية

تأليف

أبو محمد جمال بن عمّار بن الشريف

اسْمُ هَذِهِ الطِّفْلَةِ الَّتِي تَرَيْنَهَا فِي الصُّورَةِ "صَفِيَّةٌ" ... مَدِينَتُهَا الَّتِي  
تَسْكُنُ فِيهَا هِيَ مَدِينَةُ جَزَائِرِيَّةٍ مَشْهُورَةٌ بِخَلِيلِهَا الْبَاسِقِ وَبِمُورِهَا  
الْمُخْتَلِفَةِ الْأَشْكَالِ ، الْحُلُوةِ الْمَذَاقِ ... مَدِينَتُهَا هِيَ "سُكْرَةُ" .  
إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْهَا فَإِنَّكَ سَجَدَنتَهَا مِثْلَكَ تَمَامًا أَيُّهَا الطِّفْلَةُ الْقَارِئَةُ ، إِلَّا  
أَنَّهَا أَكْثَرُ مِنْكَ عِلْمًا ، عَلَى مَا أَظُنُّ . فَإِذَا قَرَأْتَ وَوَجَدْتَ أَنَّهَا أَكْثَرُ مِنْكَ  
عِلْمًا فَتَشَبَّهِي بِهَا حَتَّى تَصِيرِي مِثْلَهَا .

لَقَدْ عَاشَتْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ فِي الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْهَجْرِيِّ ، أَمَّا نَحْنُ فَنَعِيشُ  
فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ عَشَرَ الْهَجْرِيِّ ، وَهَذَا يَعْنِي أَنَّهَا سَبَقَتْنَا بَعْدَةَ قُرُونٍ .  
فَكُمُ هُوَ عَدَدُ الْقُرُونِ الَّتِي سَبَقَتْنَا بِهَا ؟

حَفِظْتُ "صَفِيَّةَ" الْقُرْآنَ كُلَّهُ وَهِيَ لَا زَالَتْ بَعْدُ صَغِيرَةً .  
إِنَّهَا اسْتَفَادَتْ كَثِيرًا مِنْ مَدِينَتِهَا "سُكْرَةَ" لِأَنَّ بِهَذِهِ الْمَدِينَةَ يُوجَدُ  
كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ . وَكَانَتْ مَرْكَزًا تِجَارِيًّا كَبِيرًا ، حَيْثُ  
تَأْتِيهَا قَوَافِلُ التُّجَّارِ لِبَيْعِ مَا لَدَيْهِمْ  
وَشِرَاءِ مَا يَحْتَاجُونَ . أَمَّا صَفِيَّةُ وَأَبُوهَا فَكَانَا يُحِبَّانِ الْكُتُبَ وَالْمُطَالَعَةَ  
كَثِيرًا . وَلِذَلِكَ يَخْرُجَانِ إِلَى السُّوقِ كُلِّ اسْتَبْوَعٍ لِيَشْتَرِيَا مِنَ الْكُتُبِ الْجَدِيدَةِ  
مَا يَرُوقُ لَهُمَا .

بِمَدِينَةِ "سُكْرَةَ" آنَ ذَاكَ مَسَاجِدُ كَثِيرَةٌ . وَفِي كُلِّ مَسْجِدٍ عِدَّةُ  
عُرُصَاتٍ . عِنْدَ كُلِّ عُرْصَةٍ يَجْلِسُ عَالِمٌ فِي عِلْمٍ مُعَيَّنٍ كَالنَّحْوِ أَوِ الْبَلَاغَةِ أَوْ





الْفَلَكَ . وَ حَوْلَ كُلِّ عَالَمٍ يَلْتَفُّ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الطُّلَّابِ يَأْخُذُونَ عَنْهُ الْعِلْمَ  
وَالْأَخْلَاقَ .

اعْتَادَتْ "صَفِيَّةٌ" أَنْ تَجْلِسَ فِي حَلَقَاتِ الدَّرْسِ ، فِي جَنَاحِ النِّسَاءِ ،  
وَلَا تُعَادِرُ حَلَقَةَ عَالِمٍ حَتَّى تَأْخُذَ عَنْهُ كُلِّ مَا يُدْرَسُ مِنْ عِلْمٍ .

اشْتَهَرَ عَنْ "صَفِيَّةٍ" أَنَّهَا شَدِيدَةُ الْحَيَاءِ حَيْثُ كَانَتْ تَسْتَحْيِي مَنْ  
فَعَلَ كُلَّ الْأَخْلَاقِ الْفَاسِدَةِ ، وَلَمْ يُعْرِفْ عَنْهَا أَنَّهَا أَسَاءَتْ الْخُلُقَ وَلَوْ مَعَ  
إِنْسَانٍ وَاحِدٍ ، وَلَمْ تُنْطِقْ بِكَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ طَوْلَ حَيَاتِهَا . وَلِذَلِكَ سَمَّاها  
شُيُوخُهَا "أُمَّ الْحَيَاءِ" . وَ اتَّبَعَهُمُ النَّاسُ فِي تِلْكَ التَّسْمِيَةِ .

عِنْدَمَا أَتَمَّتْ دِرَاسَتَهَا فِي سَكْرَةِ كَانَتْ لَا تَزَالُ صَغِيرَةً لَمْ تَجَاوِزْ  
الْعَاشِرَةَ مِنْ عُمْرِهَا تَقْرِيْبًا . فَقَالَتْ لِأَبِيهَا يَوْمًا :

- يَا أَبِي ، لَقَدْ أَتَمَمْتُ دِرَاسَتِي ، وَاشْتَقْتُ إِلَى التَّعَلُّمِ فِي بَيْتِ  
اللَّهِ الْحَرَامِ؛ فَأَرَى الْكُعْبَةَ وَأَقْبَلَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ الْمَوْجُودَ فِي أَحَدِ أَرْكَانِهَا .  
إِنِّي أَحْسُ حَنِينًا كَبِيرًا إِلَى زِيَارَةِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ، فَأَمْشِي فِي جَمِيعِ أَرْجَائِهَا  
لَعَلِّي أَضَعُ رِجْلِي فِي مَكَانٍ وَضَعَ فِيهِ الرَّسُولُ ﷺ رِجْلَهُ فَمَاذَا تَقُولُ يَا  
أَبِي؟

اسْمُ أَبِيهَا هُوَ "مُحَمَّدُ بْنُ عُنُقَةَ الْيُسْكُرِي" إِلَّا أَنَّ النَّاسَ يَنَادُونَهُ  
بِاسْمِ "شَمْسِ الدِّينِ" وَهَذَا لِإِلْعَالِمِهِ الْغَزِيرِ وَيَنَادُونَهُ كَذَلِكَ بِاسْمِ أَبِي جَعْفَرٍ  
لِأَنَّ ابْنَهُ الْأَكْبَرَ اسْمُهُ "جَعْفَرُ" .



فأبوها " شمس الدين " رجلٌ بقي يحاف الله . درس علم الفقه على  
مذهب " الإمام مالك " و استوعبه كله فصار فقيها " مالكيا " يعلم الناس  
الدين ، و يجيب على أسئلتهم الكثيرة عن الحلال و الحرام ، و المتعلقة  
بالتجارة و الإرث و المال و الزراعة و غيرها .

و درس " علم الحديث النبوي " و حفظ كثيرا من أحاديث النبي  
ﷺ إلى أن تحصل على درجة علمية هي درجة " المحدث " .

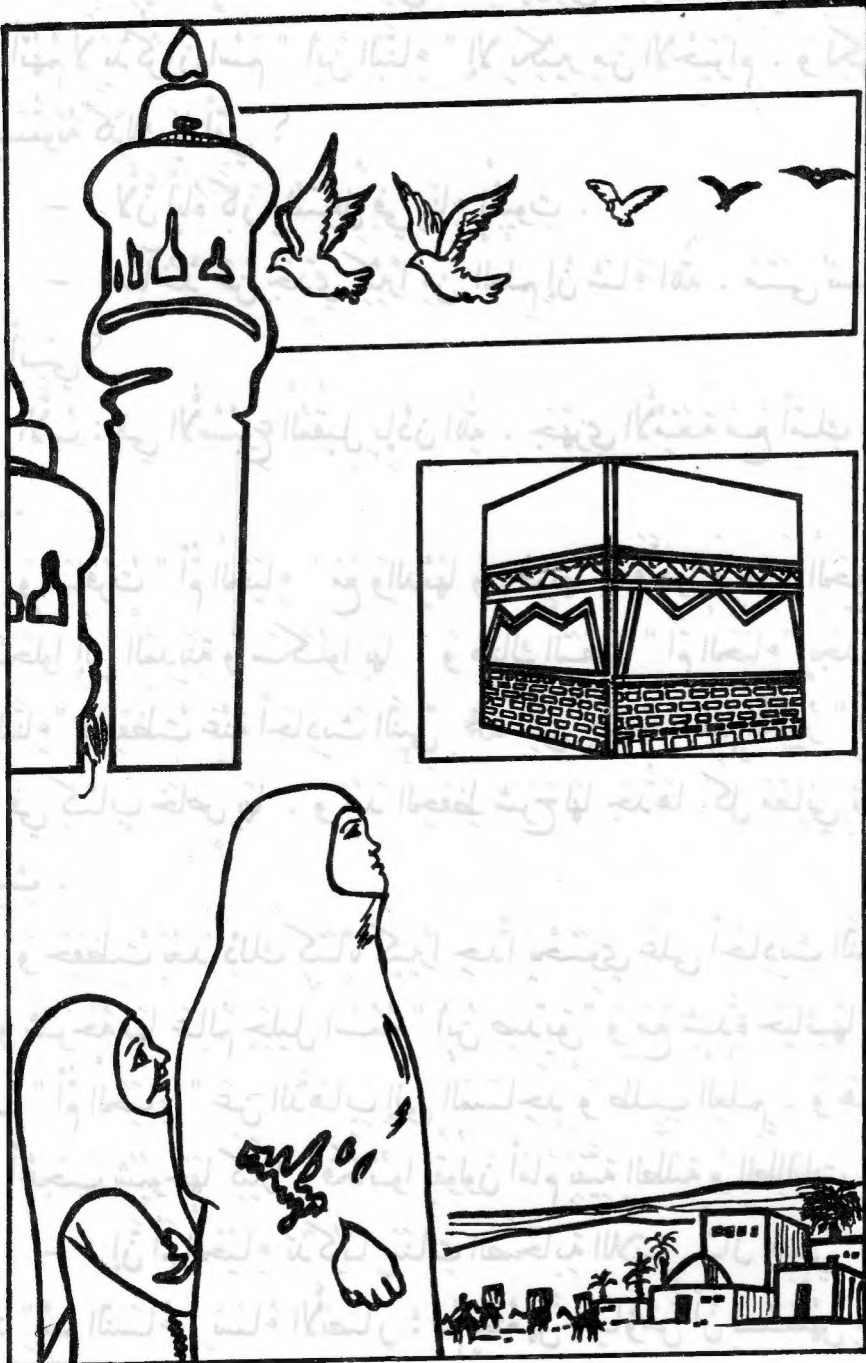
كان يحب العلماء الصادقين كثيرا و يمتنى أن يصير مثلهم . و لذلك  
أجاب ابنه قائلا :

- أنت تعلمين يا بنتي أنني رجل طموح ؛ أحب التوسع في  
العلم ، و الاستزادة من العمل الصالح ، و ملاقة الصالحين و لقد وددت أن  
تبقى في مدينة رسول الله ﷺ ، و تتخذ لنا مسكنا بها . أتمنى أن  
تُعطي أمك رأيها في الموضوع .

قالت الأم : أنا موافقة تماما على كلامك يا أبا جعفر ، إنه  
ليسعدني كثيرا أن تسكن المدينة المنورة . إن والدي ما زال يقطن بها إلى  
اليوم ، و سأأخذي عنه يا صفتة علما غزيرا .

- و ما اسم أبيك يا أمي ؟ و كيف لم تحدثيني عنه إلى  
اليوم ؟

قالت الأم : اسمه " يوسف بن إبراهيم " و اشتهر باسم " ابن البناء " .  
و يسمونه أيضا باسم " جمال الدين " لعلمه الواسع .





قَالَتْ صَفِيَّةُ : أَيْهَ ! لَقَدْ حَدَّثَنِي عَنْهُ شُيُوخِي كَثِيرًا . إِنِّي لَا زِلْتُ أَتَذَكَّرُ أَنَّهُمْ لَا يَذْكُرُونَ اسْمَ " ابْنِ الْبَنَاءِ " إِلَّا يَكْثُرُ مِنَ الْاحْتِرَامِ . وَلَكِنْ ، لِمَاذَا يُسَمُّوهُ كَذَلِكَ يَا أُمِّي ؟

- لِأَنَّ أَبَاهُ كَانَ يَشْتَغِلُ فِي بِنَاءِ الْبُيُوتِ .

- سَأَخُذُ عَنْ جَدِّي كَثِيرًا مِنَ الْعِلْمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ . مَتَى تُسَافِرُ

إِذَنْ يَا أَبَتِي ؟

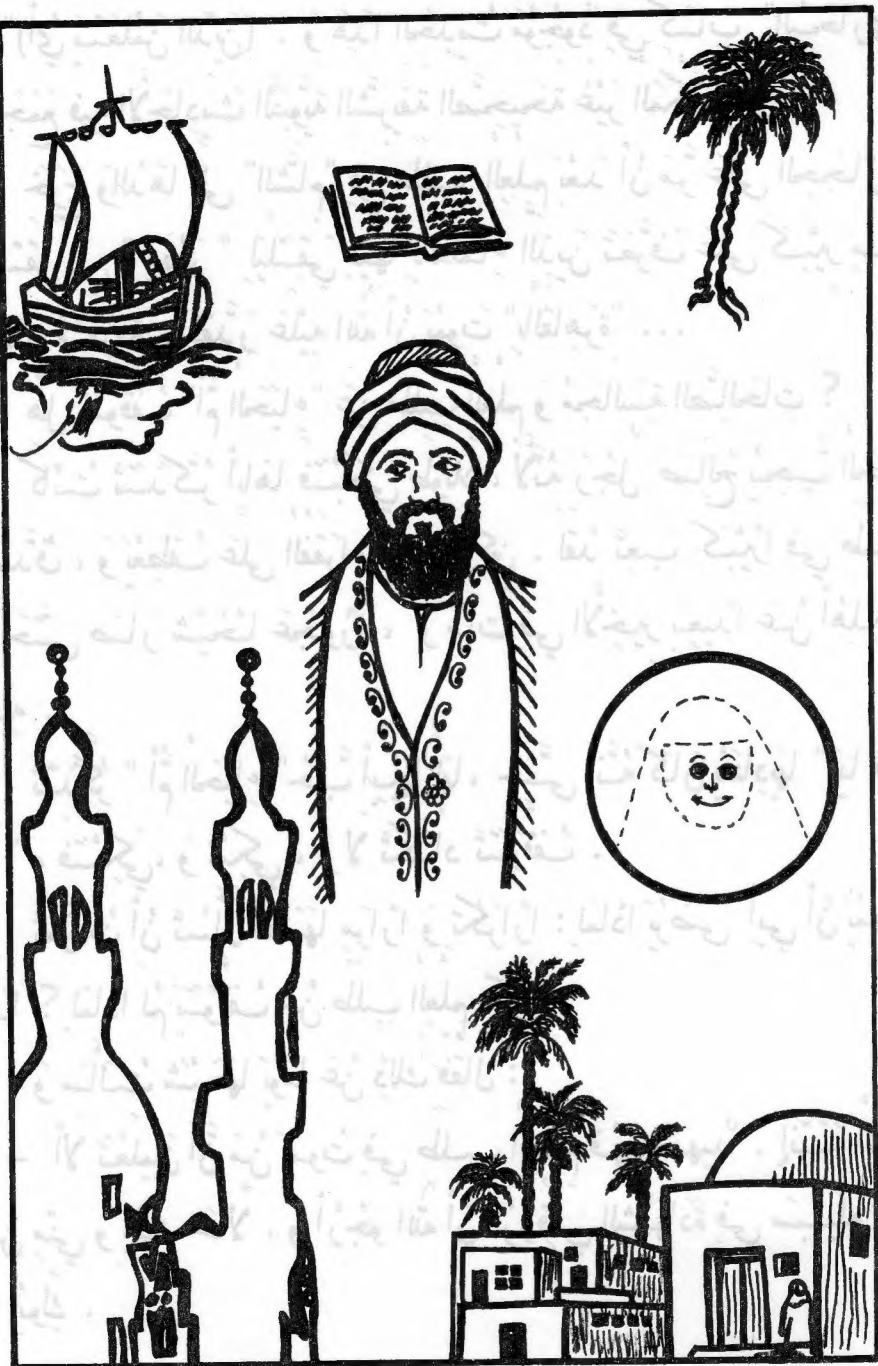
الْأَبُ : فِي الْأُسْبُوعِ الْمُقْبِلِ بِإِذْنِ اللَّهِ . جَهِّزِي الْأَمْتَعَ مَعَ أُمِّكَ مِنْ فَضْلِكَ .

وَسَافَرَتْ " أُمُّ الْحَيَاءِ " مَعَ وَالِدَتِهَا وَإِخْوَتِهَا . فَأَدَّوْا فَرِيضَةَ الْحَجِّ ، ثُمَّ ارْتَحَلُوا إِلَى الْمَدِينَةِ وَاسْكَنُوا بِهَا . وَهُنَاكَ التَّقَتْ " أُمُّ الْحَيَاءِ " بِجَدِّهَا " ابْنِ الْبَنَاءِ " فَحَفِظَتْ عَنْهُ أَحَادِيثَ النَّبِيِّ ﷺ الَّتِي جَمَعَهَا الْعَالِمُ الْكَبِيرُ " أَبُو مُسْهَرٍ " فِي كِتَابٍ خَاصٍّ بِهَا . وَبَعْدَ الْحِفْظِ شَرَحَ لَهَا جَدُّهَا كُلَّ مَعَانِي تِلْكَ الْأَحَادِيثِ .

وَحَفِظَتْ بَعْدَ ذَلِكَ كِتَابًا كَبِيرًا جَدًّا يَحْتَوِي عَلَى أَحَادِيثِ النَّبِيِّ ﷺ ، وَشَرَحَهُ لَهَا عَالِمٌ جَلِيلٌ اسْمُهُ " ابْنُ صَدِيقٍ " وَمَعَ شِدَّةِ حَيَاتِهَا لَمْ تَتَوَقَّفْ " أُمُّ الْحَيَاءِ " عَنِ الذَّهَابِ إِلَى الْمَسَاجِدِ وَطَلِبِ الْعِلْمِ . وَهَذَا السُّلُوكُ أَعْجَبَ شُيُوخَهَا كَثِيرًا ، فَكَانُوا يَقُولُونَ أُمَامَ بَقِيَّةِ الطَّلَبَةِ وَالطَّالِبَاتِ :

- إِنَّ أُمَّ الْحَيَاءِ تَذَكَّرْنَا بِنَاتِ الصَّحَابَةِ اللَّاتِي قَالَ النَّبِيُّ ﷺ

فِيهِنَّ : "نِعْمَ النِّسَاءُ : نِسَاءُ الْأَنْصَارِ ؛ لَمْ يَمْنَعْنَهُنَّ حَيَاؤُهُنَّ أَنْ يَتَفَقَّهْنَ فِي



الدِّينِ " (أَيِ يَتَعَلَّمَنَّ الدِّينَ) . وَهَذَا الْحَدِيثُ مُوجُودٌ فِي كِتَابِ "الْبُحَارِيِّ" الَّذِي جُمِعَ فِيهِ الْأَحَادِيثُ الثَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ الصَّحِيحَةُ غَيْرُ الْمَكْذُوبَةِ .  
خَرَجَ وَالِدُهَا إِلَى "الشَّامِ" فِي طَلَبِ الْعِلْمِ بَعْدَ أَنْ مَرَّ عَلَى الْحِجَازِ ،  
ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى "مِصْرَ" لِيَلْتَقِيَ فِيهَا بِالْعُلَمَاءِ الَّذِينَ تَعَرَّفَ عَلَى كَثِيرٍ مِنْهُمْ  
فِي بُلْدَانٍ مُتَفَرِّقَةٍ . فَقَدَّرَ عَلَيْهِ اللَّهُ أَنْ يَمُوتَ "بَالْقَاهِرَةِ" ...

هَلْ تَتَوَقَّفُ "أُمُّ الْحَيَاءِ" عَنْ طَلَبِ الْعِلْمِ وَ مُجَالَسَةِ الصَّالِحَاتِ ؟  
كَانَتْ تَتَذَكَّرُ أَبَاهَا فَتَبْكِي طَوِيلًا ، لِأَنَّهُ رَجُلٌ صَالِحٌ يُحِبُّ الْخَيْرَ  
وَيَصَدَّقُ ، وَيُعْطِفُ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ . لَقَدْ تَعَبَ كَثِيرًا فِي طَلَبِ  
الْعِلْمِ حَتَّى صَارَ شَيْخًا عَجُوزًا ، وَمَاتَ فِي الْأَخِيرِ بَعِيدًا عَنْ أَهْلِهِ وَ  
أَحْبَابِهِ .

تَتَذَكَّرُ "أُمُّ الْحَيَاءِ" حُبَّ أَبِيهَا لَهَا ، حَتَّى أَنَّهُ كَانَ يُنَادِيهَا " يَا قُرَّةَ  
الْعَيْنِ " ، فَتَبْكِي ، وَتَبْكِي ، وَلَا تَكَادُ تَتَوَقَّفُ .

تَعَوَّدَتْ أَنْ تَسْأَلَ نَفْسَهَا مِرَارًا وَتَكَرَّرًا : لِمَاذَا يُرْضَى أَبِي أَنْ يَمُوتَ  
وَحِيدًا ؟ لِمَاذَا لَمْ يَتَوَقَّفْ عَنْ طَلَبِ الْعِلْمِ ؟  
وَسَأَلَتْ شَيْخَهَا يَوْمًا عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ :

- أَلَا تَعْلَمِينَ أَنَّ مَنْ يَمُوتُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ شَهِيدٌ . إِنَّهُ الْيَوْمَ  
أَحْسَنُ مِنِّي وَمِنْكَ حَالًا ، وَأَرْجُو أَنَّ يَرْزُقَنِي الشَّهَادَةَ فِي سَبِيلِهِ كَمَا  
نَالَهَا أَبُوكَ .





لَمْ تَتَوَقَّفْ " أُمُّ الْحَيَاءِ " عَنْ طَلَبِ الْعِلْمِ يَوْمًا وَاحِدًا بَلْ دَرَسَتْ جَمِيعَ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ آنَذَاكَ . وَأَخَذَتْ الْعِلْمَ عَنْ مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ وَأَذِنَ لَهَا شَيْخُهَا الْعَلَامَةُ : " التَّنُوخِيُّ " أَنْ تُدَرِّسَ فِي مَكَانِهِ وَأَجَارَ لَهَا كَذَلِكَ أَسَاتُذُهَا " أَبُو هُرَيْرَةَ بْنُ الدَّهْيِيِّ " فَلَمْ يَمَّاكْ أَنْ أُغْلِنَ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ أَنَّ " أُمَّ الْحَيَاءِ " هِيَ أَكْبَرُ عَالِمَةٍ مِنَ النِّسَاءِ عَلَى الْإِطْلَاقِ .

وَأَجْتَمَعَ الْعُلَمَاءُ فَأَجْرُوا لَهَا امْتِحَانِ " الْمُبَدِّئَةِ " فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ ، فَفَازَتْ ، ثُمَّ أَجْرُوا لَهَا امْتِحَانِ " الْمُحَدَّثَةِ " فَفَازَتْ أَيْضًا بِامْتِيَاZٍ جَيِّدٍ حِدًا .

هَلْ تَعْلَمِينَ أَيُّهَا الْقَارِئَةُ كَمْ عَدَدُ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ وَصَلُوا إِلَى دَرَجَةِ هَذِهِ الْمَرَأَةِ الْيَوْمَ فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ عَشَرَ الْهَجْرِيِّ ؟ إِنَّا لَا نَحْدُ سِوَى عَدَدٍ لَا يَتَجَاوَزُ أَصَابِعَ الْيَدِ الْوَاحِدَةِ فَحَسَبُ ، عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ كُلِّهِ ، حَسَبَ مَا نَعْلَمُ . وَهَذَا يُبَيِّنُ لَكَ مَكَانَةَ " أُمِّ الْحَيَاءِ " فِي الْعِلْمِ :  
وَبَعْدَ أَنْ تَزَوَّجَتْ ، اشْتَغَلَتْ أُمُّ الْحَيَاءِ بِتَعْلِيمِ جَمِيعِ الْعُلُومِ لِلنِّبَاتِ وَ لِلنِّسَاءِ وَكَانَتْ تُدَرِّسُ حَتَّى الرِّجَالِ أَحَادِيثَ النَّبِيِّ ﷺ .  
وَتَخَرَّجَ عَلَى يَدَيْهَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْعَالِمَاتِ وَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ " النَّجْمُ بْنُ فَهْدٍ " وَ " السَّخَاوِيُّ " .



أَلِفٌ تَلْمِذُهَا "السَّخَاوِيُّ" كِتَابًا فِي سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ ضَخْمَةٍ ، سَمَّاهُ "الضَّوُّ اللامِعُ" ذَكَرَ فِيهِ شَيْخَهُ "أُمُّ الْحَيَاءِ" بِخَيْرٍ ، وَقَالَ : " هِيَ مِنْ فَضْلِيَّاتِ النِّسَاءِ " .

كَانَتْ " أُمُّ الْحَيَاءِ " كَثِيرَةَ الصَّلَاةِ بِاللَّيْلِ ، شَدِيدَةَ الْغَيْرَةِ عَلَى الدِّينِ ، مُوَظِّلَةً عَلَى نَصَحِ النِّسَاءِ وَتُعْلِمُهُنَّ ، كَثِيرَةَ الصَّوْمِ وَالصَّدَقَةِ .  
جَاءَتْ يَوْمًا إِلَى حَلَقَتِهَا بِالسَّجْدِ لِلتَّعْلِيمِ وَكَانَتْ صَائِمَةً ، فَأَحْسَتْ بِالْإِعْيَاءِ الشَّدِيدِ يَتَمَلَّكُهَا ، اتَّكَتْ عَلَى الْعُرْصَةِ وَرَاءَ ظَهْرِهَا وَهِيَ جَالِسَةٌ ، وَبَقِيَتْ مُدَّةً مِنَ الزَّمَنِ مَشْدُوهُةً لَا تَدْرِي مَاذَا أَصَابَهَا .

فَإِذَا قُلُوبُ طُلَابِهَا وَطَالِبَاتِهَا كُلُّهُنَّ نَحَوَهَا ، وَغُيُوبُهُنَّ بِالنَّظَرَاتِ الْمُشْفِقَةِ تَرْمُقُهَا . فَحَمَدَتْ اللَّهَ وَصَلَّتْ عَلَى النَّبِيِّ ، وَقَرَأَتْ الْحَدِيثَ الْأَوَّلَ : " اسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا ... " وَلَمْ تَكُ تَكْمُلُ الْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ حَتَّى مَالَتْ إِلَى جَنْبِهَا وَأَرْخَتْ أَطْرَافَهَا وَأَغْمَضَتْ عَيْنَيْهَا أَمَامَ نَظَرَاتِ تَلَامِيذِهَا الْمَدْعُورَةِ .

تَقَدَّمَتْ إِحْدَى الطَّالِبَاتِ مِنْهَا ، وَجَسَّتْ نَبْضَهَا فِي رُسْغِهَا فَوَجَدَتْهُ مُوَقِّفًا تَمَامًا وَقَدْ انْقَطَعَ نَفْسُهَا ، فَقَالَتْ : شَيْخَتُنَا مَا ...  
وَوَغَلِبَتْهَا عَاطِفَتُهَا فَانْفَجَرَتْ بِالْبُكَاءِ . وَفَهِمَ الطُّلَابُ الْأَمْرَ فَاخْتَلَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ بِرُكْنٍ مِنَ الْمَسْجِدِ لِيُبْكِيَ فِي هَمِّ مَنَارَةِ الْعِلْمِ الَّتِي تَحَطَّمَتْ . . . لَقَدْ تَوَفَّيْتُ فِي أَحَبِّ مَسْجِدٍ إِلَى اللَّهِ وَهِيَ تَعْلَمُ الْعِلْمَ الشَّرِيفَ .





الطبعة الأولى

1420 هـ - 1999 م

(حرر سنة 1403 هـ)

الجزائر

# كل الحقوق محفوظة

انتظروا بقية السلسلة :

- رقية البجائية : عالمة من بجاية.
- فاطمة البونية : عالمة من عنابة.
- عائشة البجائية : عالمة من بجاية.
- عائشة التلمسانية

انتظروا بقية السلسلة:

- رقية البجائية: عالمة من بجاية.

- فاطمة البونية: عالمة من عنابة.

- عائشة البجائية: عالمة من بجاية.

- عائشة التلمسانية